



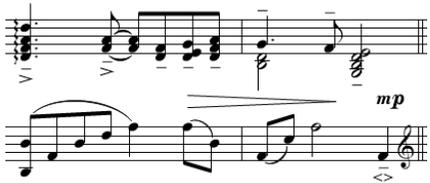
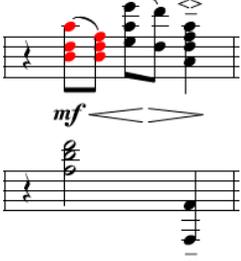
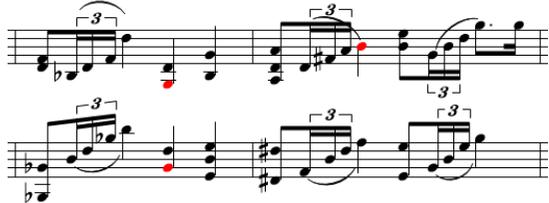
2024

日本のうたごえ祭典 in 佐賀

合唱曲集正誤表

2024年5月発売の合唱曲集初版に下記の誤記載がありましたので、訂正の上、ご利用ください。
ご手数をおかけいたしますが、ご了承ください。

誤	正
その手の中に P53 1段目 ピアノ右手 1小節目 4拍目	
	
その手の中に P53 1段目 ピアノ右手 2小節目 2拍目ウラ 三善をアクセントに (第2版)	
	
その手の中に P54 1段目 コーラス部 2小節目 「(2x)」の表記を小玉音符に合わせる (第2版)	
	
その手の中に P55 1段目 女声部 2小節目 <i>mf</i> が追記 (第2版)	
	

誤	正
その手の中に P55 2段目 ピアノ 2~3小節目	
	
その手の中に P58 2段目 男声部 3小節目 スラーをとる (第2版)	
	
その手の中に P58 3段目 2小節目 ピアノ右手 赤●部分を訂正	
	
その手の中に その他修正点	
P52 2段目 4小節目 ピアノ右手	スラーを1拍目~3拍目のタイに
P53 2段目 1小節目 ピアノ右手	
P54 1段目 3小節目 ピアノ右手 2拍目裏	スタaccato・テヌート記号追記
P55、3段目 1~2小節目 コーラスの強弱記号	ソプラノ <i>p</i> アルト <i>mp</i> テナー <i>p</i> バス <i>mp</i>
P56、1段目、コーラス3小節目、テナー4拍目	歌詞 "あるー"を追記
P56 1段目 4小節目 男声パート 2拍目裏	<i>mf</i> を追記
明日はきっといい日になる P75 縦詞 1行目	
明日はきっといい日になる いい日になる	明日はきっといい日になる いい日になる
リパブリック讃歌 P87 1段目 ピアノ 3~4小節目 赤●部分を訂正 (第2版)	
	

誤	正
リパブリック讃歌 P91 1段目 ピアノ 右手 (第2版)	
	
リパブリック讃歌 P91 2段目 ソプラノ部 五線の第五線が欠落 (第2版)	
	
リパブリック讃歌 P97 1段目 ピアノ右手 1拍目 ソが抜けていた (第2版)	
	
リパブリック讃歌 P99 歌詞 (第2版)	
An —	Ah —
わが母のうた 合唱部のスラーを2小節にまたがるようにして、歌詞がつながるように	
P28 1段目 P29 1段目 P30 1段目 P31 1段目	各1～2小節目全体にスラー 各3～4小節目全体にスラー
空を海をいのちを (第3版)	
P14 33小節目 3番はリピートせずに次のページに進みます。	

お問合わせ	<p>株式会社音楽センター 〒169-0072 東京都新宿区大久保2-16-36 電話 03-3200-0101 FAX 03-3200-0104 https://www.ongakucenter.co.jp E-mail:info@ongakucenter.co.jp</p>
-------	---